

酒诗茶诗

好酒之人当然喜爱喝酒之诗词，但也要不太难懂为上选。

白居易诗：「当歌聊自放，对酒交相劝，为我尽一杯，与君发三愿：一愿世清平、二愿身强健、三愿临老头，数与君相见。」

稼轩词：「一醉何妨玉壶倒，从今康健，不用灵丹仙草，更看一百岁，人难老。」

李东阳诗较涩：「梦断高阳旧酒徒，坐惊神语落虚无。若教对饮应差胜，纵使微醺不用扶。往事分明成一笑，远情珍重得双壶。次公亦是醒狂客，幸未粗豪比灌夫。」

陆龟蒙的香艳：「几年无事傍江湖，醉倒黄公旧酒炉；觉后不知明月上，满身花影倩人扶。」

陈继儒写景：「群峰盘尽吐平沙，修竹桥边见酒家；醉后日斜扶上马，丹枫一路似桃花。」

李白最浅白：「两人对酌山花开，一杯一杯复一杯；我醉欲眠卿且去，明朝有意抱琴来。」

最壮烈的酒对子是洪深作的：「大胆文章拼命酒，坎坷生涯断肠诗。」

好酒诗词，必配上好茶诗词，才完美。

白居易有：「坐酌泠泠水，看蒸瑟瑟尘；无由持一碗，寄与爱茶人。」

杜甫的有：「寒夜客来茶当酒，黄泥小炉火初红；从前一样窗前月，纔有梅花便不同。」

苏轼的《望江南》：「休对故人思故国，且将新火试新茶，诗酒趁年华。」

茶的好对联有：「青山个个伸头看，看我尘中吃苦茶。」

将酒和茶糅和得最好的是苏东坡的：「宛如银河下九天，钢斧劈开山骨髓，轻钩钓出老龙涎，烹茶可供西天佛，把酒能邀北海仙。」

还有长联曰：「为名忙为利忙忙里偷闲喝茶去，劳心苦劳力苦苦中作乐拿壶酒来。」