

對 談

我常說人的高低，從談話之中即能分別出來，今天重讀張愛玲和蘇青的訪問，更覺得我的話沒說錯。

有個記者約了她們對談，地點在張愛玲公寓，討論的是職業、家庭和婚姻的問題。

一開始，蘇青就滔滔不絕發表她的理論，說職業婦女太辛苦了，沒家庭主婦那麼舒服，在外工作之餘還操家務，男人還要千方百計去搶她們的飯碗。

張愛玲聽了只是簡單地說，社會上人心險惡，本來就是那樣。

蘇青又一大堆話來支持自己的論點，張愛玲淡淡地：「我不過是說，如果因社會上人心壞而不去做事，似乎不能接受現實。」

蘇青再訴苦一番，又說職業婦女的丈夫會被喜歡打扮的女人搶去，豈不冤枉？

張愛玲說：「可是你也同我說起過的，常常看到有一種太太，沒有腦筋，也沒有吸引力，又不講究打扮，因為自己覺得地位很牢靠，和這種女人比，還是職業婦女可愛一點。和社會上接觸得多了，時時都警醒著，對於服飾和待人接物的方法，自然要注意些，不說別的，單是談話資料也要多些，有興趣些。」

關於金錢，蘇青認為用別人的錢快活。張愛玲說不如自己賺來的花得那麼痛快。不過用丈夫的錢，如果愛他的話，那是一種快樂。

蘇青又批評那些搶人丈夫的女人，都不做事，張愛玲說：「有些女人本來是以愛為職業的。」

蘇青說這對兼家務和工作的女人不公平，賣淫制度不取消，會影響到婚姻。

張愛玲說：「家庭婦女有些只知道打扮的，跟妓女其實也沒甚麼不同。」

講到家庭和孩子，蘇青長篇大論，還是張愛玲聰明，她沒經驗，不出聲。