

核桃夾子

歐洲的餐廳多在花園或後院設有露天茶座，讓客人享受大自然。當核桃成熟時，一顆顆掉下，有時跌入湯中，濺得一身。

掉下的核桃就那麼吃，很新鮮美味，最不容易的是打開它的殼。一般是用一枝像吃大閘蟹時用的鐵鉗，但核桃圓碌碌，不會乖乖就範，還沒剝開，已把手指夾腫。

核桃夾子的設計眾多，也有把像煙斗的，凹下去的那個部份放核桃，伸出來那枝東西用來轉動，把核殼壓碎。

另外有把像發鉗，把核桃放入，抓著左右兩手柄夾，可惜那個裝核桃的部份做得太小，大一點的核桃就派不上用場了。

我看了多把核桃夾子，最後決定買 SYN 公司的產品，由 Giorgio Gurioli 和

Francesco Scansetti 這兩位義大利人設計，樣子像枝羽毛筆插在筆座上，筆座是放核桃進去的地方，羽毛筆管是手把，拉上了裝核桃，把把手向下一壓，殼即裂，又好用又是件藝術品。

通常歐洲人用的夾子，是他們的一雙手。把兩顆核桃放進掌中，大力一夾，核桃互撞，殼就裂開，但是輪到自己試，就沒那麼順利。

認識一個女士，介紹時握手，給她弄痛，問她力度為甚麼那麼大？

「哦，」她說：「我來自一個窮苦的家庭，有五個姐妹，父母失業，我們在家裏剝核桃仁為生，爸媽教我們唱一首歌，我們一面剝一面唱，聽到那一個沒出聲，一定是肚子餓偷吃核桃，就用棒子打我們的頭。」

我在歐洲旅館中吃核桃，打不開就會到洗手間的門縫去夾。這是父母親教的方法。

那天和朋友在樹下進餐，個個人用手夾核桃。我打開餐巾，把五個核桃放進去，抓著餐巾的四角，往地下大力一摔，波的一聲，五顆皆碎，看得歐洲友人歎為觀止。