

## 茶 道

陆羽写《茶经》，常听人说日本还是保留书中所述传统，而中国人自己却完全遗忘，实在是可惜的事。

我有另一套见解：太过繁复的细节，并非一般人民能够接受，喝茶本是日常生活的一部份，理应随意。一随意，禅味即生，才是真正的茶道。

沏茶的功夫，我只限于潮州式，再复杂，我绝对不肯做。

日本有了茶道，本来是中国东西，给他们抢去，我们非弄出自己的茶道来不可。所以被日本统治过六十年的台湾人心有不甘，自创出所谓的台湾功夫茶来。

他们喝茶，先要倒入一个叫做「公道杯」的容器，再分别注入小杯。第一杯当然不喝，倒掉之后，主人强迫你把杯子拿去闻闻，大家只有把鼻子凑近杯中大力吸气，这是多么肮脏的行为！

茶要喝热，倒进公道杯中再分，已泻掉一半，这又是甚么鬼道理呢？

好了，日本人用像刷子一般的東西把茶打起了泡沫，我们没有那些道具怎和日本人比？台湾人就弄了茶匙、茶则、茶夹、茶匠、茶荷、废水缸等等道具出来。造作得要命，俗气冲天，我愈看愈讨厌。想不到这一套大陆人也吃，当今到处模仿，还说是自己创立的茶道，令人叹气摇头。

台湾的茶卖得比金子更贵，加上甚么冻顶、翠玉、阿里山金萱、杉木溪高山茶等等名堂，嫌老祖宗的福建茶是次品。

这些贵茶我也一一喝过，当然是人家请的，我才不会笨到去购买。只有一个结论：就是一味求香，绝无体感 **Body** 可言。采新茶的香，旧茶的色，中间茶的味，像人生每一个阶段都糅合在一起，这才是茶。