

茶香爐

香精爐出爐時，曾經買了一個，下面點小蠟燭圓團，上面一個半碗半碟的東西，放進水，再滴上幾滴香油精，水蒸發，產生香味，是很多年前流行的玩意兒。

後來又變成一種大香水瓶式的製品，在頭上點著火，就能一直燒下去。起初說是法國人發明的，有多好是多好，阿貓阿狗都問你要不要買？原來是層壓式的推銷。

這兩種商品發出來的味道都有點不自然，雖然它們自稱燃燒的是花朵提煉出來的油。誰有那麼多工夫去做真正的花香油呢？就算買很貴的，還是大部份摻了許多化學物質在裏面。我在印度旅行時去買他們的茉莉或沉香油，只有它們又便宜又純正。

近來，有新加坡的醫生研究出來，香熏對人體有害。任何東西吸得多，都有害吧。好在不是放在汽車的那種香晶，令人作嘔。

這次去札幌，到市內最好的魚生店「高橋」，聞到一股很濃的茶味，剛沏出來的也不可能那麼強烈，豈是發明了茶的香精？

老闆娘是從前的名藝妓，品味甚高，不像是一個點香精的人。

「怎來的那陣茶香？」我問。

「茶香爐 Chakoro。」她回答。

原理和香精爐一樣，但上面的碟子裝的不是水，而是茶葉，下面照樣點蠟燭，即能發出茶葉鋪煎茶時的香味。

「哪里買的？」

「日本各大都市的 Tokyu Hands 都有。」

第二天即刻去買了一個。陶制，很古樸，碟子特別大，可以放很多茶葉，熏過之後還可以用來沏，像剛焙過的。

日本人熏的多數是番茶或法事茶，都不夠香。我會回家放安溪的鐵觀音或武夷的大紅袍，日本人聞了一定甘拜下風。