

## Giger 博物馆

所有的科幻片中，最魑魅魍魉的一个角色，莫过于《异形》**Alien** 中那只怪物。

创造者是一个瑞士人叫 **Giger**，他因此片而得到奥斯卡最佳视觉艺术金像奖。

**Giger** 的绘画和雕塑完全是产生于噩梦中的东西：骨头、男女性器官、变态性行为、拷问、虐待等等，总之有多丑恶是多丑恶。

但是很奇怪地，这些形象构造得仔细惊人，产生独特的美感，挑战人类最黑暗的一面，创出艺术。

导演奥利华史东也说过：「我从来没看过一个人，能够那么准确地挖掘出现代人类的灵魂。再过几百年，当人们提起二十世纪的艺术，绝对少不了他。」很多年前一个叫伊芙莲卡夫的瑞士女演员来邵氏拍戏，我们成为好友，她问我要些甚么礼物？我叫她从瑞士替我买一幅 **Giger** 的画。后来搬家搬了几次，也不知道去了哪里。

当今要看 **Giger** 的作品，可得跑到瑞士 **Gruyeres** 去。在一九九〇年，当他五十岁时被请到那里去开展览会，后来爱上那个地区，听说有一间古堡要出售，即刻引起他建博物馆的念头，在一九九七年买了下来，博物馆在一九九八年建成。

在里面，我们能够看到 **Giger** 替《异形》和《异形III》的原来设计图，也收藏了 **Dune**、**Species**、**Poltergeist** 等等作品。

博物馆中还有一个酒吧，桌椅餐具都由他本人设计，可坐七十人。在东京也有一间 **Giger** 酒吧，后来沦落在黑社会人士手中，发生了一件谋杀案，关了门。

有兴趣去 **Museum Hr. Giger** 的话，资料如次：

地址：**Cheateau St. Germain,1663, Gruyeres**

电话：**41-26-9212200**