

## 其它景点

给大家印象最深刻的是那些巨大的人头雕像，向着东南西北，无处不在。这些人头脸带笑容，像是慈悲，又有一点恐怖，是照着 Jayavarman 七世的脸刻出来，之前的国王只信印度教，到了他开始受佛教影响，把自己的形象刻得和佛祖一样，永远地监视着他的国民。

看这些古迹就要来到第二个景点 Angkor Thom 了，充满佛头的是这个区的中心，人称 The Bayon。

未抵达之前要先行一个石门，顶上当然是国王笑容的石像，下面只有一辆汽车能经过的阔度，非常狭小。

游客看到这个门即刻下车拿出相机，拍个不停。其实里面的石雕才更精采，你去的时候不必太过心急。

整座 The Bayon 有四十九个塔，都荒废得凹凸不平，像已经剩下的一副骸骨，只有头部的笑容是完整的。

爬上石阶，有更多的大头，可以在近距离拍照，是爱好摄影的人梦寐以求的。当中还有许多门框，一层隔一层，偶而看到柬埔寨儿童从门框里望去，光和影的凑合，本身已是一幅沙龙作品。

但最值得一看的是第三个景点 Ta Prohm，被叫为森林庙宇的地方。一条条巨大的老树根吞噬着石庙，令你想起蟒蛇。惊叹的并非恐怖感，而是人类的建筑，永远敌不过大自然的力量。

车子停下后再走一段五分钟的路才能看到，会弄得满鞋满身衣服都是沙，看 Ta Prohm 最好是着便服和穿拖鞋。

观日落的 Phnom Bakeng 可骑大象爬上去，每程约付十五美金。其实只是个平台罢了，不如在 Angkor Wat 乘氢气球升高，日出日落，任你看一个饱，费那么多金钱和精力干甚么？

【吴哥窟之旅四】