

文明世界

在吴哥窟的纪念品店中，出售的多是佛像的头。一般人喜欢买个摆在客厅，我最反感，何必把断首弄得整个家不安详？

柬埔寨人八成是农民，六十巴仙文盲，公仆平均月薪三十块美金，一般职业只有十五，经过 Pol Pot 将军的杀戮战场，死三百万人，但农民有四五个孩子，当今全国人口一千四百万。

到每一个景点，都有一群儿童卖明信片和粗陋的手工艺品，有些样子相当精灵可爱，忍不住买了一份，其它数十名就围了上来，纠缠不清。整个气氛，充满忧郁。

打战的时候，每一个军人都在他们前面埋些地雷，退后几步，埋得更多，全国有数千万枚，经好几个国家的扫雷运动，观光中心的吴哥窟还是安全的，也不会发生甚么暴力事件。到底，政府要靠这行事业发财，天送下来的资源，是免费的，一切设施，都有外国人来投资，联合国更指定它是文化遗产，呼吁保护。

值得一游吗？当然值得。古迹的雄伟宏壮深深地烙印在你脑海中，但单单为此，就失去了来到吴哥窟的意义。

带儿童到狄士尼乐园的父母，也应该和儿女来此，看看人间世，究竟不完全是人为制造的天堂。

和当地儿童一比，我们的幸福得多，小孩子看了，今后学会一点谦虚。

成年人也可得到心理平衡，过度的物质享受，是否一切？繁华富贵始终会像吴哥窟一样成为废迹，到头来还不如那棵大树的根，牢牢扎紧。

回来之前，最好停留在曼谷，花天酒地一番，像从前美军 R&R，休息和娱乐之后才返国。从柬埔寨到泰国，觉得是文明世界，由曼谷到香港，香港才是真正的文明世界。

【吴哥窟之旅五．完】