

温泉文化

浸温泉，也得有文化。文化是优良传统累积下来的经验，并非一朝一夕养成。

内地很多地方都有泉眼，涌出很热的泉水，挖一个池子，就能变温泉吗？

记得有个老板请我去：「你是专家，给点意见。」

我谦虚一番，甚么都不说，因为说了也没用。最后这厮再三坚持，当然嘛，免费意见，不问白不问。

「不出三个月，这个池子一定在池边有一圈黑垢，得把温泉池挖低，让它有排水位，水一满就溢出。」我勉为其难回答。

「甚么？」他说：「让池水不停冲走？那不是浪费吗？」「浪费才能保持干净。」我说。当然不理睬我的说话，数周后经过，好奇地专程去看看，果然不出所料，池边骯肮脏脏，天下最强的洗洁精也派不上用场。

文化，可以超越一般的道德观念，出浴嘛，一定裸体，像初生的婴儿。但没温泉文化的人不这么想，穿件游泳衣下去浸，为何不可？不是每一件都是干净的，就算没穿过，也会有大量化学染料，那些水，谁敢去碰？

台湾也没温泉文化。阳明山上有了温泉，友人带我去浸，我看，还是逃之夭夭。

为甚么？池中的人，用手去搓身上的老泥。这种动作多年来冲凉时没停过，怎么改得掉呢？

浸温泉，还是留着去日本吧，那里大家先洗了头，把肥皂磨在毛巾上，再慢慢把身体的每一个部份擦干净。清水冲了又冲，才浸进池子。跟着就不动了，欣赏日出日落，池边樱花或绿竹，不管下雨或下雪，各有情调。室内或户外都同样舒服，有时池子用松柏或桧木制成，经泉水一烫，更发出香味，那才叫做浸温泉。