

《醉画仙》

回香港的澳门船上，疲倦了睡一觉，身上衣薄，患了感冒。

这次来势汹汹，不是普通台风那么简单，直情是龙卷风。我一下被打倒，打喷嚏，流鼻涕，喉咙发炎，全身酸痛，什么伤风现象都一起发生，并非药物能够阻止，但还是猛吞

美国的深水炸弹，Vicks的DayQuil和NyQuil，早上的红色，晚上的绿色，每次两大

颗，像是医牛的药丸那么大，但是一点效用也没有。

吃了昏陀陀，是当然的。这种情形，只有吃了睡，睡了吃，并无他途。

什么约会都推掉了。跑不了的，还是每天要交的稿。写完再睡吧，脑子空空。睡完再写吧。醒来，已到死线，对着稿纸，一字一字挤，终于传真了出去，又倒头大睡。

醒来，打开电视，当傻瓜。动物纪录片虽然有趣，但是中间插的节目自我广告又臭又长，重复了又重复，浪费生命。

老片台，作品都看过，又是些不值得重温的，只有放些DVD！从前买下，一直没看的

很多，都是些闷死人的电影，当今自己也作闷，看这些片子最适宜。

韩国片《醉画仙》，描述他们最伟大的画家张承业的一生，拍得画面极美，但非常冗长，不是一部能够成为经典的电影。

男主角崔岷植演过《原罪犯》等名作，演技夸张，动作极大，内心表演全无，可是韩国观众似乎很吃这一套，最红的男演员，最佳男主角奖，永远是这一类的演员得到。

另一位演员安圣基，演过《实尾岛风云》，非常平实，倒是我喜欢的。

导演林权泽凭此片得到康城影展最佳导演奖，他拍过《春香传》、《悲歌一曲》、《下流人生》等片子，深受前辈申相玉的影响。

全片一百二十分钟，感觉三百二十分钟。也好，愈长愈妙。打打杀杀的戏，看了头痛，此类大闷片，生病时看最好。