

《Dangerous Beauty》

2006年05月25日

又看了多部荷里活的 B 级制作，较为可观的是《 Dangerous Beauty》。

为什么提这部戏？一、它由《 Legends of The Fall》的同班人马制作。二、女配角 Jacqueline Bisset 从前是大美人，当今演妈妈。三、女主角 Catherine McCormack 我很喜欢。

第一次见她，是在 Mel Gibson 导演的《 Braveheart》演英雄的妻子，端庄又清纯，谈不上艳丽，但有英国女子独特的气质，那是其它国家女演员中找不到的。

此片的英国题名为《一个诚实的宫妓 The Honest Courtesan》，顾名思义，讲的是一个青楼女子的故事。

在十六世纪的意大利，有个真实的人物梵诺妮卡·法兰歌。自小有才华，但出身低级，不被贵族的男友父母接受，陷入痛苦的深渊。

她的母亲教导，与情人聚合唯一的路途只有当上名妓，母亲知道，因为从良之前，也是干这一行的。

当年的大家闺秀只懂得服侍丈夫，没受教育，青楼女子可是自由的，可以饱览诗书，除了肉体之外，在精神上还能满足全城的公子哥儿。

梵诺妮卡出口成章，至今她的诗集还流传在意大利。法国皇帝慕名而来，也因她的请求，才派兵来解围，免得威尼斯受到土耳其军的攻击。

和平了，宗教迫害兴起，教会要把她当成女巫烧死，好在所有威尼斯的名流都承认与她有染，才救了一命。

摄影优美，演技精湛，也有些大胆的床上戏，但此片因题材的关系，始终不受到重视。

女主角曾与 Joseph Fiennes 恋爱过，他们两人演绎的 Charlotte Bronte 小说《 Vilette》也出过录音书，说得动听。

Catherine McCormack 的知名度不如 Rachel Weisz，命也运也。记者问她为什么拍这部戏？她回答：「一些女人，都认为要脱离性爱，才能进入高一层的智识，这是很好笑的。」