

# 在東京買房子住

「現」

在東京的房價那麼便宜，日圓的匯率又那麼低，你們會考慮去那裡買一間住住嗎？」幾個人在一起聊天，談到這個問題。

「如果有幾百億身家，在什麼地方買房子住都行，但我不會在東京買。」

我說：「第一，沒有那麼多剩餘的錢。第二，每次住上一頭半個月的話，我還是住酒店。」

「買房子也是一種投資呀，萬一房價漲呢？」有人說。

「萬一跌呢？」我反問：「拿這個錢，要住多好的套房都行。」

「談的是比方，比方你決定在東京長住，你會住哪一個區？」

我說：「我的話，會住月島區。」

「月島？在哪裡？」

「月島就在築地附近，離開銀座也不遠。」

「為什麼選月島？」

「那裡還一直保留着六十年代的古風，有很多木造的建築，對我來說是一種懷舊，而且買菜也方便，走幾步路就是築地市場，那一帶又有很多很地道的日本菜餐廳。」

「哇！」

「交通費更貴，就算擠火車地鐵，也不便宜，別說搭的士了，一上車就得上百塊港幣，日本人很少搭計程車的，除非是過了凌晨十二點沒有公共交通工具。」

「但是我喜歡吃日本東西，在那裡買了房子，可以天天吃，那多好！」

「日本菜其實說起來是很單調的，魚生、天婦羅、鰻魚飯、鋤燒、鐵板燒、咖喱飯、拉麵等，吃來吃去就是那幾樣，也會吃厭的。」

「吃厭了去吃西餐呀，東京的西餐有很多米芝蓮星的，中華料理也不少呀。」

「對，都是貴得要命，而且很難訂到位，就算給你天天光顧，到某個程度也會厭。偶爾去住上一兩個星期，是可以的，一連住幾個月，你就會發覺受不了。」

「說的也是。」友人點頭。

「但是，東京除了吃，還有很多文化活動，如果我長住下來，可以仔細去看，我是不會厭的。」

「比方說呢？」

「比方一個上野公園，附近就有日本國立西洋美術館、東京都美術館、上野森美術館、國立科學博物館等等，花上幾天都走不完，國立西洋美

「是呀。」友人贊同：「天天吃日本菜，不然自己買回來煮，真是樂事。」

「不過到日本去玩可以，要我長住我是不會的，日本並不是一個很適合長住的地方，一切都要自己動手，年輕時還行，在我這個年紀就不適宜。」

「可以請家政助理呀。」友人太太從不會做家務，她想得也簡單。

「日本人從來不請傭人的，就算是公司大老闆，家裡的事也得親自動手。」我說：「像你什麼都要靠人的，

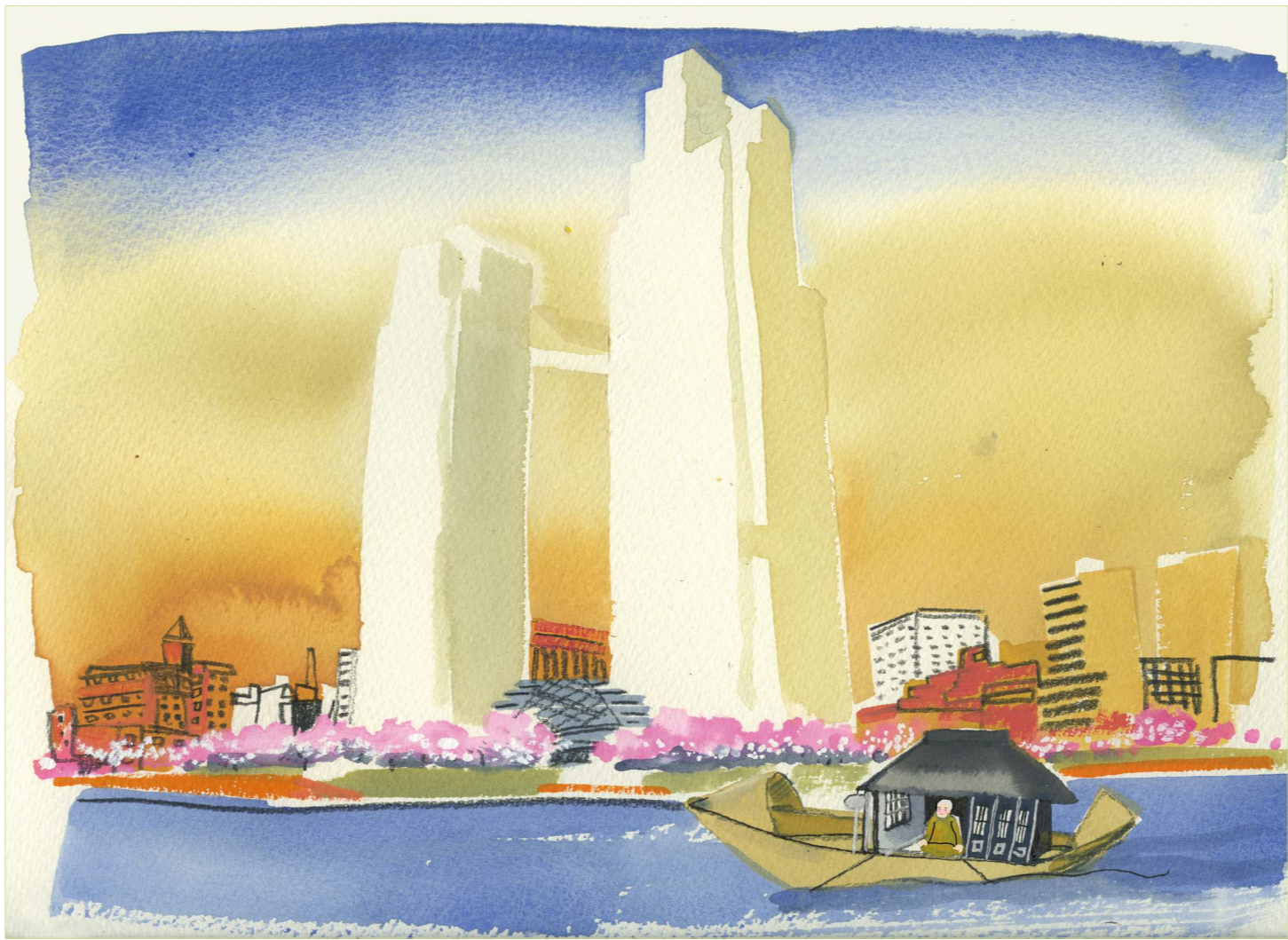
一定住不慣，不過話說回來，日本的灰塵沒香港那麼大，清潔起來倒不是難事。」

「那就買吧。」

「也不是那麼簡單，垃圾分類就很頭痛，什麼可以燃燒的，不可以燃燒的，大件的，小件的，來收垃圾的日子都不同，而且費用高得很。」

「有多貴？」

「一間普通的家居，水費、電費、煤氣費，還有看電視也得收費，NHK會向你收費，加起來，一個月也總要十幾萬日圓。」



術館的收藏很精，羅丹的古銅雕像群比什麼地方都多。看完了上野，可以去根津公園，我最初到東京就是由我父親帶我去的，很少人知道，不但庭院漂亮，那裡的根津美術館裡有很多中國的字畫，非常難得，其他地區值得去的還有現代美術館，偏門的美術館有東京都寫真美術館、浮世繪太田博物館、文化服裝學院服飾博物館、印刷博物館、煙草與鹽博物館、目黑寄生蟲館等等，半年都走不完。」

「這些我沒有興趣，我只喜歡關於吃的。」

「那麼到台東區好了，那裡可以找到專門吃土鰻或馬肉的老店，都是上百年的，買一本叫《懷舊昭和飲食散步》的書，裡面資料詳盡，吃的東西和一般的不同，價錢也非常便宜。慢慢找，也可以花上幾個月，另外有一

條叫河童街的，專門賣餐具，從餐刀到服務員的制服，菜單的種種設計到食物的蠟燭辦，無奇不有，仔細看，一點一點買，要開一家餐廳，什麼都齊全。」

「東京那麼好玩，還是買一間來住吧。」

「只是吃和玩的話，我還是不贊成的，因為怎麼吃怎麼玩，都有生厭的一天，要在日本住下，必得認識日文，會講日語，懂得欣賞他們的文化，不然，一切枉然。你們買的房子，總有一天會賣掉，而且是虧本地賣掉，何必呢？租個短期合約的住家，住一兩個月試試看，還是想買的話，到時才決定吧。」我說。

余洲