

日期：2006年09月27日

女打星（上）

自從有了《二十一世紀殺人網絡》，荷里活大量製作西方拳腳片。起初用的都是男的在打功夫，有點悶了，就出現女人的花拳繡腿。

《神探俏嬌娃》那三個，根本不會打，觀眾當成笑話看，也拍了兩集。

後來的《標殺令》，標榜了導演，女主角不受注意，也沒留下什麼印象。

但是美國女性人權高漲，沒有她們來擔當，說不過去。打片拍得最多的俄國女人 Milla Jovovich，她九歲開始就上鏡，是個名模，給 Luc Besson 看上了，讓她在《The Fifth Element》中打，後來娶做老婆。為了證實她也能演戲，開了一部新《聖女貞德》給她，一敗塗地。

和 Besson 離婚後，Milla 不停拍動作電影，有電子遊戲改編的《Resident Evil》、《Mortal Kombat》和漫畫改編的《Ultraviolet》。戲中她拒絕武術替身，危險動作都親自上陣，但可憐到極點，還是說服不了觀眾。

到底，文戲沒有武戲賣錢，得到金像獎女主角的 Charlize Theron 也當上了女打星，在科幻片《Aeon Flux》出現，古怪的造型，令觀眾認不出是她，也記不清楚劇情。

所有逼上梁山的女打星，留下最深刻印象的還是 Kate Beckinsale。

如果你想不起她是誰的話，《珍珠港》的女主角就是她。當年看這部電影，也認為她不夠美，不值得讓兩個男主角為她犧牲生命，但是後來看她主演的

《Underworld》，扮個女殭屍，就愛上了。

較有說服力的是，她在戲裏只用機關槍，不出拳腳。一身包得緊緊的黑皮衣服，反而顯出美好的身材，導演是她的丈夫 Len Wiseman，在第二集中還給她一場床上戲，雖然不露三點，但每個角度就暗示她的全裸，捧為天人。最令觀眾着迷的是她的嘴，因為扮殭屍需戴上一副假的尖牙，永遠皺着眉頭，嘴裏像含着什麼東西，而男人都覺得

她含着的是自己的，谷精上腦，差點死掉。

網址：<http://www.bobotea.com> 🍓

[蔡瀾](#)