

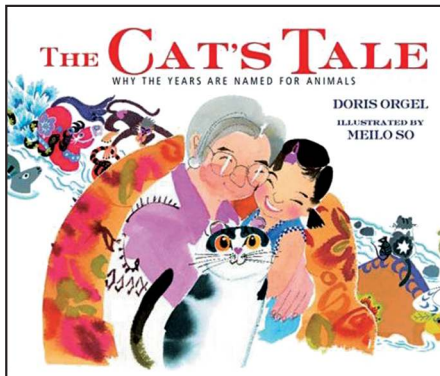
蔡瀾遊

text: 蔡瀾
photo: 互聯網

Regulars
名人專欄



蔡瀾
著名專欄作家，
喜歡旅遊飲食真生活，永遠忠於自己，
評論世間人與事，從不買賬。



蘇美璐插圖新作《The Cat's Tale: Why the Years Are Named for Animals》將於本月出版，網上售價 US\$12.21。

兒童書

每年，到了年底，蘇美璐會寄來一張畫，把我扮成聖誕老人，我便將之印成卡片，向各位老友請安。

我們多數是久不聯絡，但互相思念，乘這個佳節問候一下，總比完全沒有音訊好。

有一年錯過印刷及寄出的時間，蘇美璐傳真問我，我一直不好意思催她，雖然來不及了，我回信告訴她可以明年再用，請她不必趕，畫好隨時寄來好了。

蘇美璐想的是我穿著聖誕老人紅袍，騎著馬，扮成唐·吉柯德出現，我很喜歡這個主意。但是當今的我是那麼胖，唐·吉柯德應該又高又瘦才像樣呀！

他老人家一生追求的是美麗的夢，我並無理想，不能相比，太慚愧了。

如果說有點東西追尋，那麼只是一些美食吧，我希望蘇美璐畫的蔡瀾版唐·吉柯德找的是——一碟紅燒肉。

有位讀者來信，說看我的文章，畫比內容好，蘇美璐的插圖更為精彩。我聽了沒有被澆一頭冷水的感覺，反而很同意他的說法。

其實《壹週刊》付的稿酬並不多，蘇美璐為我作插圖，完全基於我們之間的友誼，她靠養家的是兒童圖冊。

前後已經出了十幾本，包括《The 20th Century Children's Poetry Treasury》、《The Beauty of the Beast》、《Tasty Baby Belly Buttons》、《It's Simple, Said Simon》和《The Ugly Duckling》等等。

《紐約時報》書評說：「蘇美璐的迷人、虛幻和隨意的水彩即刻將讀者吸引……簡簡單單的筆觸中，她將駿馬和海馬的神髓都緊緊抓住。但她的畫中主體是抽象的，簡直是活生生的書法。」

她的兒童書，可上網向Amazon訂購。✈

*本文經蔡瀾先生授權，摘自《虛無恬澹》

以上內容純屬作者個人意見，並不代表本刊立場。