

text: 蔡瀾
photo: 新傳媒資料室

蔡瀾遊

Regulars
名人專欄



蔡瀾
著名專欄作家，
喜歡旅遊飲食真生活，永遠忠於自己，
評論世間人與事，從不買賬。



自創

大眾化餐廳中，夥計們依照傳統地穿著白顏色的上裝黑褲子，胸口用紅線刺繡某某茶室四個字。

這家餐室食物的好壞，往往在夥計們的白上衣中看得出。

白上衣很久不洗的地方，東西好吃有限。保持清潔者，多數是老字號，夥計們的態度可能較為高傲，但是賣的菜有一定的水準。

所有的夥計都有一個共同的習慣，那便是在小紙上寫了客人的訂

單之後，便把原子筆往口袋一插，所以他們的白上衣在口袋上有無數的原子筆痕。

對寫訂單，為了節省時間，他們也有一套自創的簡體字。

飯字寫成反、麵字寫成丐，是最普通的；菜寫為才，豬寫為朱，是取其音的方法。總之，愈簡單愈好。有次到一家粥麵店，客人叫了一碗鮑魚和皮蛋粥。

夥計在小紙上寫著「包皮粥」。

*本文經蔡瀾先生授權，摘自《苦中作樂》

以上內容純屬作者個人意見，並不代表本刊立場。